

TE

* Wat kunnen wij doen? Op www.napk.nl/tezijnofnietzijn onderteken je samen met sectorgenoten dit statement. Daar zie je tevens een nadere toelichting op de drie manieren waarop wij invloed hebben, inclusief een groeiende lijst voorbeelden van wat je op het podium, achter de schermen en als maatschappelijke aanjager kunt doen.

[NAAM] ONDERSCHRIJFT/ONDERSCHRIJVEN DIT STATEMENT EN ROEPT/ROEPEN DAARMEE DE KLIMAATNOODTOESTAND UIT

De klimaat- en ecologische crisis veroorzaken een uiterst bedreigende situatie voor het leven op aarde. We voelen de gevolgen nu al en deze zullen in de toekomst verergeren, maar zijn ook deels nog te voorkomen. Dat vraagt van eenieder bereidheid en lef om te veranderen. Ook van ons: de kunst- en cultuursector. We zullen uit onze comfortzone moeten stappen om aanjager te zijn voor verandering.

ZIJN

OF

Daarbij maken we ons zorgen over de kunstwerken, erfgoed en cultuuruitingen zelf. Zij worden bedreigd door de toenemende droogte, hitte, neerslag, versnelde zeespiegelstijging en de maatschappelijke onrust die als gevolg hiervan kan ontstaan. Daarbij komt de ruimte voor culturele makers, artiesten en kunstenaars en de culturele infrastructuur in gevaar. We hebben als sector niet de grootste ecologische voetafdruk, maar we spelen wel een belangrijke maatschappelijke rol voor de radicale omwenteling die nodig is om te komen tot een regeneratieve samenleving, die fossielvrij is en rechtvaardig. Zoals de Raad voor Cultuur zegt: "De verbeeldingskracht en veranderkracht van cultuur zouden veel beter benut kunnen worden bij de enorme opgave waar Nederland voor staat".

De kunst- en cultuursector heeft op drie manieren invloed*:

- op het podium, in de schijnwerpers**
- achter de schermen, in hoe we produceren**
- en als maatschappelijke aanjagers**

NIEET

TE

Wij geloven in de kracht van kunst en cultuur om de culturele verandering te bevorderen die nodig is om een betere toekomst te creëren. We gebruiken onze podia en producties om ruimte te geven aan muziek, beelden en verhalen die ons daarbij helpen. Kunst en cultuur is als geen ander in staat om mensen samen te brengen, om ingewikkelde onderwerpen bespreekbaar en invoelbaar te maken, om te reflecteren, bestaande systemen te bevragen, nieuwe toekomstscenario's te verkennen, ontspanning of handreikingen te bieden voor het leven in een ontwrichte tijd. Achter de schermen brengen we onze productie en bedrijfsvoering ten minste in lijn met het akkoord van Parijs. We doen zoveel als we kunnen om de negatieve impact op onze omgeving te minimaliseren. We dragen actief bij aan de systemische verandering die nodig is, we pakken onze rol als *change makers*, soms tegen de gevestigde orde in.

Dit statement betekent niet dat we perfect zijn, maar wel dat we onze zorg uiten en met concrete acties onze verantwoordelijkheid nemen om alles te doen wat we kunnen om de meest ernstige gevolgen van de klimaat- en ecologische crisis te voorkomen of verlichten.

Voor de ene culturele organisatie ligt de nadruk op onze invloed op het podium, voor de ander achter de schermen in de bedrijfsvoering of juist als maatschappelijke aanjager voor verandering. Er is geen *one size fits all*. Dit statement heeft de komende kunstplanperiode onze prioriteit. Er is geen tijd te verliezen.

ZIJN

#kunstvoortekomst